



RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE

Liberté  
Égalité  
Fraternité



DOSSIER DE PRESSE

# TREMPLIN PULSATIONS

**FINALE**



**REGIONALE**



**JEUDI 27 FEVRIER  
20H00 – GRATUIT**

**FILIPPO NISINI**

**POP**

**LESSWINTER**

**POP ROCK**

**COEUR**

**POP**

**ATHENEUM**

**CENTRE CULTUREL DE L'UNIVERSITÉ BOURGOGNE EUROPE**

**PLUS D'INFOS : [CULTURE.CROUS-BFC.FR](http://CULTURE.CROUS-BFC.FR)**

# PULSATIONS

## TREMLIN MUSICAL ÉTUDIANT

Pulsations est un tremplin musical étudiant, organisé par les Crous et initié par le Crous de Bordeaux-Aquitaine. Il est né de l'expérience du réseau à travailler avec les étudiant(e)s, et plus particulièrement de l'attachement à valoriser la création étudiante. Ce tremplin est ouvert à tous les styles musicaux et ne propose que des compositions originales.

Cette année, les étudiant(e)s avaient jusqu'au 23 janvier 2025 pour s'inscrire au Tremplin. En Bourgogne-Franche-Comté, les membres du jury se sont réunis le mardi 4 février et ont sélectionné trois groupes ou artistes qui se produiront le **jeudi 27 février à l'atheneum : Filippo Nisini (Dijon), Lesswinter (Besançon) et Coeur (Dijon)**.

### FONCTIONNEMENT ET GAINS

Anciennement appelé Musiques de R.U., le Tremplin Pulsations vise à valoriser la création étudiante. Il s'agit d'un tremplin national avec en premier lieu des qualifications régionales. Le ou les lauréats de cette première sélection passeront ensuite entre les mains du jury national. Les finalistes nationaux se produiront ensuite sur la scène de Bordeaux en mai 2025.

Les lauréats nationaux bénéficieront d'un accompagnement par le FAIR, d'une programmation dans le cadre du Festival International de Musique Universitaire de Belfort 2026 et d'une programmation dans le réseau des Crous, notamment le festival Les Campulsations sur la région Nouvelle-Aquitaine.

Les trois premiers reçoivent également :

- 1<sup>er</sup> prix : 2 000 €
- 2<sup>e</sup> prix : 1 000 €
- 3<sup>e</sup> prix : 500 €

### QUI PEUT S'INSCRIRE ?

Seul(e)s les étudiant(e)s ou les groupes composés pour moitié d'étudiants peuvent s'inscrire au Tremplin Pulsations. Ils doivent également être en capacité de présenter au moins 3 titres originaux.



## PULSATIONS, UN PROJET TUTORÉ

Chaque année, le service culturel du Crous BFC propose à un groupe d'étudiant(e)s de la Licence Pro GPSAC\* de les accompagner sur l'organisation et la communication du Tremplin.

Sur cette édition, quatre étudiantes ont participé à la mise en place de l'événement (coordination, production, programmation...) et à sa promotion (affiche, flyer, réseaux sociaux...) : Emilie Cervel, Clara-Lisa Gomes, Ophélie Goudier & Léonore Rivot.

\* Licence pro. Gestion de projets et structures artistiques et culturels, Université de Bourgogne Europe

## CONTACTS

Pauline Sallet, Chargée de communication culturelle  
03 45 34 86 16 | 06 25 77 75 25 | pauline.sallet@crous-bfc.fr

Frédéric Sonnet, Coordinateur du Tremplin Pulsations  
03 45 34 86 15 | frederic.sonnet@crous-bfc.fr

**À TÉLÉCHARGER** 

> [Affiche du Tremplin](#)

> [Visuels des finalistes](#)

# LA FINALE

## EN BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

**JEUDI 27 FÉVRIER - 20H - ATHENEUM - ENTRÉE LIBRE**

La finale en Bourgogne-Franche-Comté aura lieu le jeudi 27 février 2025 à partir de 20h à l'atheneum, centre culturel de l'Université de Bourgogne Europe à Dijon. Les finalistes se produiront devant le public et le jury. La soirée sera animée par Radio Dijon Campus et diffusée en live sur les ondes du 92.2 et de Radio Campus Besançon. À l'issue de la soirée, les membres du jury choisiront le lauréat régional du Tremplin 2025. Durant les délibérations, Cl.oveer (Club Platinum) proposera un set techno.

### LES MEMBRES DU JURY

Le jury du Tremplin 2025 est composé de professionnel(le)s de différents métiers de la musique et des médias. Travaillant toutes et tous pour des structures reconnues et implantées en Bourgogne-Franche-Comté, iels ont à cœur de soutenir la jeune création. Des temps d'échanges entre le jury et les groupes en lice sont organisés pour permettre à chaque artiste de recevoir des conseils avisés et de discuter de leur projet musical.

atheneum, centre culturel de  
l'Université de Bourgogne :  
Cédric Mousselle

FEMA, fédération musiques actuelles  
Bourgogne-Franche-Comté :  
Coline Hejazi-Kenari

FIMU, Festival international de musique  
universitaire :  
Julian Catusse

La Poudrière, Scène de musiques  
actuelles de Belfort :  
Mélanie Boulanger

La Rodia, Scène de musiques actuelles de  
Besançon :  
Sylvain Bomblet

La Vapeur, Scène de musique actuelle de Dijon :  
Alexandre Fernandes

Radio Campus Besançon :  
Martial Greuillet

Radio Dijon Campus :  
Martial Ratel

Artiste & enseignante :  
Florence Borg

### DES PRÉCÉDENTES ÉDITIONS

#### Finalistes 2024

Loé (Folk acoustique) - Lauréate  
Soundcellar (rock soul)  
Yuo (rap alt)

#### Finalistes 2023

Insipide Vodka (Alt Rock)  
Abyss Frogs (Alt pop)  
Eli's Fiction (R'n'B) - Lauréat

#### Finalistes 2022

Arsan Dossan (indie pop)  
Cutting Corners (rock garage) - Lauréats  
Red Bean Cake (rap)

#### Finalistes 2021

Does With Bobs (pop folk)  
Païkan (électro) - Lauréat  
Sioul (cold wave)

#### Finalistes 2020

Stratipluck (jazz progressif) - Lauréat  
Emulsion (modern métal)  
Does With Bobs (pop folk)

#### Finaliste 2019

Rouge Sagan (new-wave)  
Wol (rap)  
Wormhole (alternative rap) - Lauréat



À voir : Finale Pulsations BFC 2024

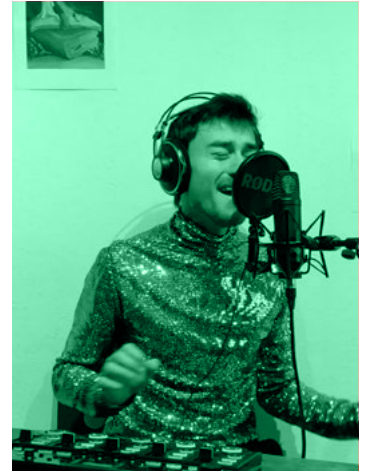
# LES FINALISTES

ÉDITION 2025

## FILIPPO NISINI **Pop**

Après des études en biotechnologie à l'Université de Dresde (Allemagne), Filippo Nisini se réoriente en musicologie à l'Université de Bourgogne Europe. Chanteur et auteur-compositeur, il intègre pendant plus de neuf ans le chœur allemand Dresdner Kreuzchor. Cette expérience au sein d'un chœur classique nourrit ses compositions. En live grâce à sa loop-station, il crée des boucles sonores à partir de chants A Cappella qui viennent délicatement se déposer sur des mélodies aux influences pop et jazz.

🔊 [Filippo Nisini - Mystery Lady](#)

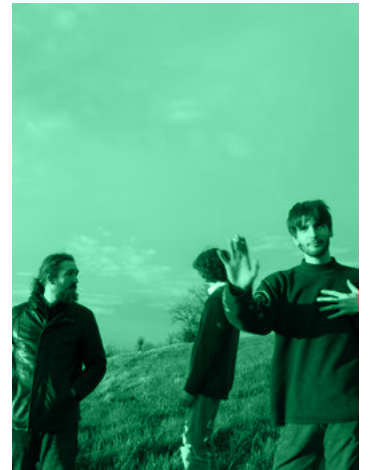


© DR

## LESSWINTER **Pop Rock**

Originaire du Jura, Lesswinter est un groupe pop-rock aux tendances punk. Il mêle la chaleur de la pop-rock californienne à l'énergie punk-rock des années 90. Accompagné par le Moulin de Brainans depuis 2023, le groupe prend de l'ampleur et affine son style. Ayant une trentaine de dates à leur actif, les trois étudiants bisontins commencent à avoir une bonne expérience de la scène : Les Passagers du Zinc, Le Festival de la Paille 2022, le Festival de la Crue, Le Darius Club, Le Boeuf sur le Toit... Lesswinter sort son premier EP en décembre 2024.

🔊 [Lesswinter - Love scars](#)



© DR

## COEUR **Pop**

Le projet musical Cœur voit le jour en 2023 suite à la rencontre de Mathilde Binder avec l'artiste -M-. Cette rencontre décide la jeune artiste à partager ses compositions sur les réseaux.

Cœur, c'est une voix envoûtante et singulière, de celles qui vous plongent dans un espace vertigineux. L'auteure, compositrice et interprète raconte ses passions, ses douleurs, ses rêves. Les mélodies se dessinent comme un paysage, faisant vaciller vos oreilles à travers des souvenirs festifs et colorés jusqu'à mettre la lumière sur un moment plus touchant et personnel. S'appuyant sur sa guitare et son piano pour écrire, elle embarque le public avec une pop flottante et groovy.

🔊 [Coeur - Laisse-moi](#)



© Martin François



Photos : Vincent Arbelet

## SUIVRE L'ACTUALITÉ DU TREMLIN



@pulsationsbfc



@tremlin\_pulsations\_BFC