

CALENDRIER

FÉVRIER

THÉÂTRE & MUSIQUE

MER. 11 FÉV. À 20H

LA GROGNE
COMPAGNIE LA DERNIÈRE MAISON
DU VILLAGE

MARS

THÉÂTRE

MER. 11 MARS À 20H

CHLORE
COMPAGNIE ANIMAL MOU

AVRIL

THÉÂTRE À L'AVEUGLE

MER. 1ER AVR. À 20H

LE GRAND JBOING BOYOYANG
COMPAGNIE LES ÎLES VOISINES

THÉÂTRE

VEN. 24 AVR. À 19H30

SENTIER DE LA CRÉATION HAIRSPRAY
L3 ARTS DU SPECTACLE
UNIVERSITÉ MARIE & LOUIS PASTEUR
CIE ALLÉE DES CERISERS

LES LIEUX CULTURELS DU CROUS BFC

Le **Théâtre de la Bouloie** est un lieu culturel du Crous Bourgogne-Franche-Comté, tout comme le **Café International** au centre ville de Besançon et le **Théâtre Mansart** à Dijon. La programmation des différents lieux est à découvrir sur : culture.crous-bfc.fr

Credits photos : ©François Forrest ©Marra Olivier ©DR ©Service culturel du Crous BFC.

Illustration : Julian Lagoutte
Impression : L'imprimeur Simon

PLATESV-R-2024-003816-003819-003820

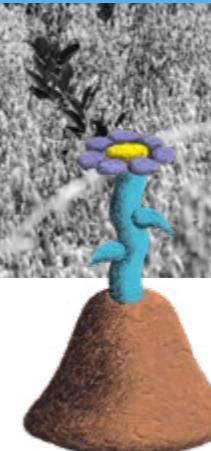
LES SPECTACLES



THÉÂTRE & MUSIQUE

MER. 11 FÉV. À 20H

★ Révolte, amour



LA GROGNE
CIE LA DERNIÈRE MAISON DU VILLAGE

La grogne, c'est ce gros grumeau dans la gorge qui nous fait grincer de partout quand on allume la radio, quand on marche dans la rue, quand on imagine la suite et qu'on se rend bien compte que tout est corrompu par le capitalisme et le patriarcat.

La grogne, c'est un spectacle-concert où on croise un chat, une tête qui parle et un appareil à diapos.

La grogne, c'est deux jeunes humain.e.s de ce monde et de cette époque qui ont eu envie d'entendre la musique plus forte que les grenades, c'est une grande colère en forme d'étreinte, c'est quand on ne veut plus, en fait, que de l'amour.

De 3€ (étudiant) à 15€

LES AUTOCRÉAS
DEUST THÉÂTRE
UNIVERSITÉ MARIE & LOUIS PASTEUR

ÉVÈNEMENT

DU VEN. 22 AU MAR. 26 MAI

FESTIVAL PRÉLUDE
THÉÂTRE UNIVERSITAIRE
DE FRANCHE-COMTÉ

THÉÂTRE

MER. 11 MARS À 20H

★ 1H ENV.

CHLORE (PREMIÈRE)
CIE ANIMAL MOU

L'histoire dure 4 saisons. L'histoire est une ode, celle d'un village agricole, celle d'un idiot. Dans les eaux troubles du lien social ou dans celles chlorées des piscines, il ne sait pas nager. Il s'appelle Paul. Il est ouvrier agricole. Il a une sensibilité particulière, un rapport au monde humain et non-humain singulier. Une intelligence autre, sensible et émotive davantage que logique. Il construit son monde particulier dont le fonctionnement intérieur n'appartient qu'à lui-même. Il est muet. L'émotion est en dehors du langage, dans sa présence et son corps. Il garde ainsi sa part de mystère, une forme d'inaccessibilité laissant la liberté à chacun d'y inscrire sa compréhension du personnage...

De 3€ (étudiant) à 15€

LES AUTOCRÉAS
DEUST THÉÂTRE - UNIVERSITÉ MARIE & LOUIS PASTEUR

Les AUTOCRÉAS sont des cartes blanches données aux étudiant.e.s dans le cadre de leur formation DEUST Théâtre afin qu'ils.euses aient l'opportunité d'expérimenter en autonomie la création, son exigence, la recherche qu'elle nécessite, la multiplicité des dimensions qu'elle engendre. Précisément les AUTOCRÉAS impliquent la collaboration des étudiant.e.s du DEUST Théâtre (UFR SLHS) avec les étudiant.e.s DNMADE Lumière (Lycée Pasteur) en partenariat avec le Service culturel du Crous BFC, Théâtre de la Bouloie.

Gratuit sur réservation

FESTIVAL PRÉLUDE
THÉÂTRE UNIVERSITAIRE DE FRANCHE-COMTÉ*

Le TUFC* présente le festival Prélude, pour sa quatrième édition du 22 au 26 mai au Théâtre de La Bouloie et alentours. Ce festival met en avant les jeunes talents, en valorisant les créations étudiantes et émergentes bisontines.

Infos & réservations : theatre-universitaire-fc.fr

ÉVÈNEMENT

DU VEN. 22 AU MAR. 26 MAI

THÉÂTRE

Singularité,
ruralité,
liberté

De 3€ (étudiant) à 15€



THÉÂTRE À L'AVEUGLE

MER. 1ER AVR. À 20H

★ 35 MIN

★ Voyage sonore

LE GRAND JBOING BOYOYANG

CIE LES ÎLES VOISINES

Les yeux bandés, projetés à bord d'un train supersonique, nous accostons sur le rivage de l'île Oui-Dire. Cette île est pleine de bruits qui courrent, de rumeurs qui circulent et de légendes endormies. Les oreilles grandes ouvertes, nous visitons la jungle. Derrière les sons, se cache le silence. Toujours tapi là où les mots ne peuvent l'atteindre, Le Grand Jboing Boyoyang observe avec malice. Mais qui est Le Grand Jboing Boyoyang ?

Tarif unique : 3€

VEN. 24 AVR. À 19H30

CRÉATION ÉTUDIANTE COMÉDIE MUSICALE

★ 1H ENV.

SENTIER DE LA CRÉATION - HAIRSPRAY

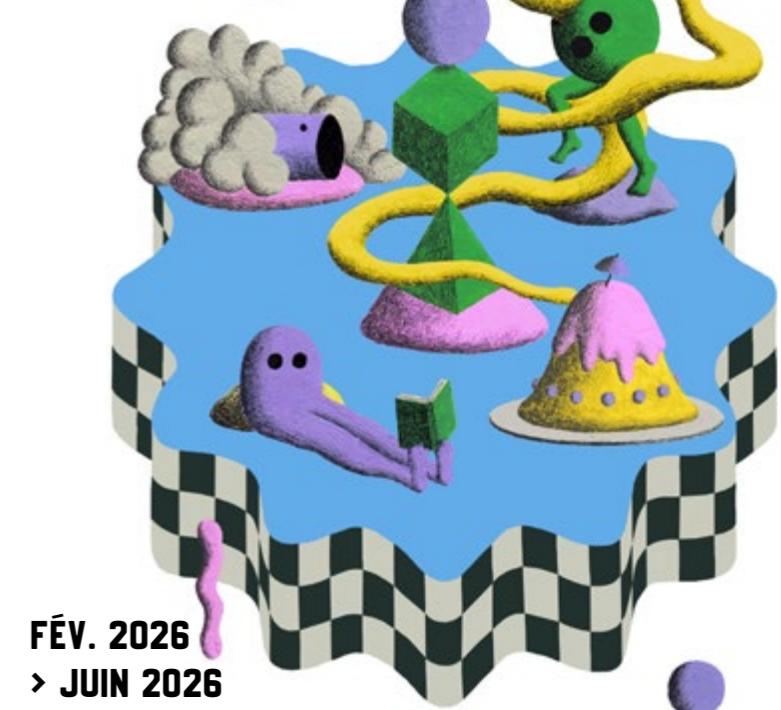
L3 ARTS DU SPECTACLE - UNIVERSITÉ MARIE & LOUIS PASTEUR
CIE ALLÉE DES CERISERS

Les étudiant.e.s de la L3 Arts du spectacle vous présenteront des extraits de la comédie musicale *Hairspray*, célèbre Broadway Show de 2002. Pendant plusieurs semaines, les étudiant.e.s ont été formé.e.s aux techniques du chant, du théâtre, de la danse et du maquillage artistique, le tout encadré par l'équipe de l'école de comédie musicale Allée des Cerisiers.

Gratuit sur réservation



THÉÂTRE
DE LA BOULOIE
BESANÇON



FÉV. 2026
> JUIN 2026

INFOS PRATIQUES

THÉÂTRE DE LA BOULOIE

7 RUE PIERRE LAPLACE
25000 BESANÇON

[Facebook](https://www.facebook.com/theatredelabouloiecrousbfc) theatredelabouloiecrousbfc

[Instagram](https://www.instagram.com/crousbfc.culturebesancon) crousbfc.culturebesancon

[Website](https://www.crousbfc.fr) https://culture.crousbfc.fr

BILLETTERIE
Plein tarif : 15 €
Tarif réduit* : 9 €
Tarif étudiant / scolaire : 3 €
Gratuit : Personnels du Crous BFC
Tarif unique : 3 €

* Personnels ube/Université Marie & Louis Pasteur, chômeurs, bénéficiaires de minima sociaux, professionnels du spectacle (sur justificatif), groupe de plus de 10 personnes

VENIR AU THÉÂTRE

ACCÈS PMR
Accès PMR et places réservées aux personnes à mobilité réduite. Si vous souhaitez en bénéficier, merci de nous l'indiquer lors de votre réservation.

BUS
Lignes n°3 et n°7 arrêt Crous-Université ou arrêt Campus Arago.

Billetterie en ligne : culture.crousbfc.fr
CONTACT
T. 03.81.48.46.08
culture@crousbfc.fr

LES ATELIERS

SCÈNES ET COULISSES

Découvrez l'univers du théâtre à travers trois structures bisontines, le Théâtre de la Bouloie, les 2 Scènes et le Nouveau Théâtre de Besançon : visite de leurs coulisses, spectacles, rencontres, ateliers de pratique, écriture de critiques théâtrales...

Le Théâtre universitaire de Franche-Comté sera là pour vous accompagner sur ces différents moments. À la fin du projet, Radio Campus Besançon, vous propose de réaliser une émission en direct dans ses locaux.

Gratuit

Infos et inscriptions : gestion.tufc@gmail.com

En partenariat avec le SSAC - Université Marie & Louis Pasteur

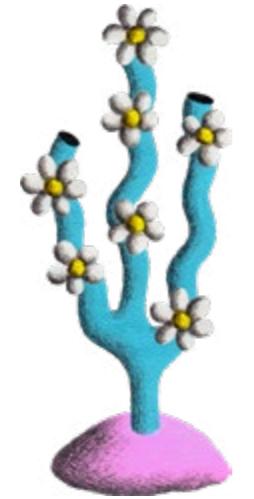
LA BD DANS TOUS SES ÉTATS

ATELIERS MENÉS PAR CHIFOUMI

Envie de découvrir des BD qui sortent des sentiers battus ? De rencontrer des autrices et des auteurs qui proposent différents styles ? De tester, créer, sans pression ni cours classiques ? L'Université Marie & Louis Pasteur et le Crous BFC ont concocté avec ChiFouMi un programme d'activités (ateliers, rencontres, visites...) pour découvrir les multiples facettes de la bande dessinée !

Rendez-vous un mardi sur deux à la Maison Internationale de 18h30 à 20h30 !

Gratuit sur inscription : culture.crous-bfc.fr
En partenariat avec le SSAC - Université Marie & Louis Pasteur



LES RÉSIDENCES

CONCERT DESSINÉ

DU 2 AU 6 FÉV. 2026

L'ÉTÉ DERNIER

HUGO LEFUR & BENOÎT GIFFARD

L'été dernier au
Café International
le jeu. 5 fév. à 20h30

THÉÂTRE

DU 16 AU 27 FÉV. 2026

BULLSHIT JOBS

COMPAGNIE LES TAMBOURS BATTANTS

En partenariat avec le SSAC

Université Marie & Louis Pasteur

THÉÂTRE

DU 4 AU 11 MARS 2026

CHLORE

CIE ANIMAL MOU

Première au
Théâtre de la Bouloie
le mer. 11 mars à 20h

MUSIQUE

DU 23 AU 25 MARS 2026

FILIPPO NISINI

LAURÉAT RÉGIONAL DU TREMLIN

PULSATIONS 2025

Concert de Filippo Nisini
au Café International
le jeu. 26 mars lors de la finale
régionale du Tremplin
Pulsations

DANSE

CIRQUE

DU 11 AU 15 MAI 2026

CHUTE

COMPAGNIE KINÉTOCHORE

THÉÂTRE

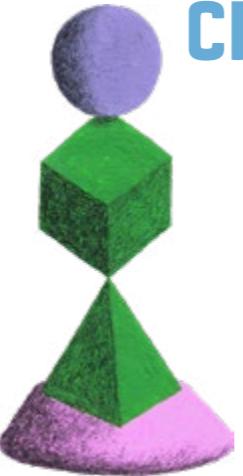
DU 4 AU 11 MARS 2026

CHLORE

CIE ANIMAL MOU

Première au
Théâtre de la Bouloie
le mer. 11 mars à 20h

CONCOURS DE CRÉATION ÉTUDIANTE



Chaque année, d'octobre à mai, sept concours de création étudiante sont ouverts à tous les étudiants et étudiantes. Portés par les Crous, ils permettent d'encourager et de valoriser la création étudiante dans sept domaines artistiques.

Au-delà des distinctions financières, les lauréat.e.s auront l'opportunité de rencontrer des professionnels, le.s, de suivre des master class, d'être invité.e.s sur des festivals...

Trois concours libres : Tremplin Pulsations (musique), Concours Envol (danse) et Concours national de Théâtre étudiant.

Quatre concours à thème, FIERTÉ étant celui de 2026 : nouvelle, bande dessinée, photo et film court.

Plus d'infos : culture.crous-bfc.fr

ÉQUIPE

SITE DE DIJON

CROUS BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ
SERVICE CULTUREL

Théâtre Mansart
94 boulevard Mansart - 21000 Dijon
T. 03.80.63.00.00
theatre-mansart@crous-bfc.fr
Mail : prenom.nom@crous-bfc.fr

Alain Douhéret - Responsable du service & de la programmation

Frédéric Sonnet - Adjoint - Accompagnement des projets étudiants

Pauline Sallet - Chargée de communication & de médiation

Céline Bretenet - Assistante d'accueil & de secrétariat

Christophe Pierron - Régisseur général

Lucas Jourdain - Service civique en charge de la production & de l'accueil artiste

Anissah Lézé - Service civique en charge de la médiation auprès des étudiants

Et les personnels techniques intermittents.

SITE DE BESANÇON

CROUS BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ
SERVICE CULTUREL

40 avenue de l'Observatoire - 25000 Besançon

T. 03.81.48.47.90
culture@crous-bfc.fr
Mail : prenom.nom@crous-bfc.fr

Sanjy Rondot - Chargée de programmation & de médiation du Théâtre de la Bouloie

Sélim Chanard - Chargé de programmation du Café International & d'accompagnement des projets étudiants

François Bousso - Chargé d'administration et de production

Suzon Prost - Régisseuse générale du Théâtre de la Bouloie

Vincent Fleury - Régisseur général du Café International

Clara Gros & Juliette Lalyman - Services civiques en charge de la médiation auprès des étudiants

Et les personnels techniques intermittents.

ICI, COMPOSEZ VOTRE PROPRE VISUEL



Julian Lagoutte, designer graphique et illustrateur, accompagne l'année 2025-2026 du Service culturel du Crous BFC.