CALENDRIER

OCTOBRE

CLOWN

SAM. 3 & DIM. 4 OCT. À 14H30
À L'ÉCOLE RIVOTTE DANS LE CADRE DU FESTIVAL DU BITUME & DES PLUMES

PROJET CAROTTE
CIE L'ARRIÈRE-COUR

THÉÂTRE & CIRQUE

MER. 7 OCT. À 20H

HAUTE ACTIVITÉ VIE LONGUE
CIE LAE MUTANT·E

NOVEMBRE

ATELIER

MAR. 3 NOV. DE 18H30 À 20H30
À LA MAISON INTERNATIONALE

CRÉATION D'AFFICHE DE FILMS FICTIFS AU POCHOIR
NOÉMIE CHUST

DANSE

MER. 4 NOV. À 20H
AU CAFÉ INTERNATIONAL

LES ASSOIFFÉS
CIE PSAODI

DÉCEMBRE

COURT MÉTRAGE

MER. 9 DEC. À 20H

SILENCE, ÇA COURT !
SOIRÉE DE PROJECTION DE COURTS MÉTRAGES

JANVIER

DANSE

MER. 13 JAN. À 20H

COLOSSES
COLLECTIF PORTE-AVIONS

LES AUTRES LIEUX CULTURELS DU CROUS BFC

Le **Théâtre de la Bouloie** est un lieu culturel du Crous Bourgogne-Franche-Comté, tout comme le **Café International** à Besançon et le **Théâtre Mansart** à Dijon.
La programmation des différents lieux est à découvrir sur **culture.crous-bfc.fr**

LES SPECTACLES



CLOWN

SAM. 3 & DIM. 4 OCT. À 14H30
À L'ÉCOLE RIVOTTE DANS LE CADRE DU FESTIVAL DU BITUME & DES PLUMES

PROJET CAROTTE
CIE L'ARRIÈRE-COUR

Un homme arrive sur un lieu où son ami Georges a disparu. De ce corps absent ont poussé des carottes — à la fois jardin et viscères, promesses et restes. La carotte devient l'objet d'une investigation complète : élan, désir, leurre, aliment... Elle est ce qui nous pousse en avant sans jamais se laisser saisir.

Projet Carotte mélange cirque, musique électronique et installation plastique pour interroger les cycles de transformation : le deuil qui devient compost, le compost qui devient vie, la perte qui devient fête... Entre rituel et investigation, le spectacle célèbre l'élan vital face à l'effondrement. Comment continuer quand tout se transforme ?

1h.
Gratuit

En co-accueil avec **Les 2 Scènes**, **Scène nationale de Besançon**, le **service culturel du Crous BFC** et le **Festival du Bitume et des Plumes**
d'infos : **festivalbitumeplumes.fr**

Impertinence, reconstruction, carotte

MER. 7 OCT. À 20H

THÉÂTRE & CIRQUE

HAUTE ACTIVITÉ VIE LONGUE
CIE LAE MUTANT·E



Philippe Bouvet est communiquant. Son travail ? Vous faire rêver avec une poubelle nucléaire géante. Et son travail, il le fait bien. Même quand tout bascule et qu'une livreuse surnaturelle impose sur scène le déchet radioactif en personne, Philippe repousse ses limites et invente l'absurde pour sauver les meubles, les apparences et vous le faire accepter... Quoi qu'il en coûte.

Haute Activité Vie Longue, première création de la compagnie bisontine Lae Mutant·e, est une parodie aussi morbide que jubilatoire, la chute d'un anti-héros zélé face à l'impensable de l'héritage nucléaire et du cynisme hiérarchique.

1h.
De 3€ (étudiant) à 15€

Radioactivité, greenwashing

MER. 4 NOV. À 20H
AU CAFÉ INTERNATIONAL

LES ASSOIFFÉS
CIE PSAODI

Victoire, serveuse "automate", nous invite à entrer dans son monde poétique, décalé et exalté. Exerçant le même métier que ses parents et ses grands-parents, elle nous accueille dans le bar où elle travaille, retraçant ses souvenirs d'enfance, recréant un monde à son image dans une performance mêlant théâtre, danse et chant.
Toujours sur le point de quitter cet univers familier, tout en étant jamais complètement décidée à trahir l'héritage familial, elle entraine le public dans sa quête de sens, d'émancipation et de liberté.

DANSE & THÉÂTRE



Solo intime et immersif, quête initiatique et ode aux bars populaires, Les Assoiffés nous plonge au cœur de notre soif de sens, de vie, de l'Autre.

50 min.
Gratuit

Héritage familial, quête de soi, bistrot

MER. 9 DÉC. À 20H

COURT MÉTRAGE

SILENCE, ÇA COURT !
SOIRÉE DE PROJECTION DE COURTS MÉTRAGES ÉTUDIANTS ET RÉGIONAUX

Le film court s'invite au Théâtre de la Bouloie pour la deuxième année ! Cette soirée fera la part belle aux créations étudiantes et régionales. Découvrez les courts métrages des lauréats 2025 du Concours national étudiant du film court organisé par le réseau des Crous et échangez sur les projets en présence de professionnel.le.s du genre.

Gratuit (Programme de la soirée en cours)

MER. 13 JAN. À 20H

COLOSSES
COLLECTIF PORTE-AVIONS

1h.
De 3€ (étudiant) à 15€

Figure du héros, genre, force

Dans un musée imaginaire, au milieu de l'argile et de formes en suspens, deux danseuses du collectif Porte-Avions viennent réinvestir les représentations de colosses masculins, marquées par des modèles héroïques et virils. La métamorphose est au cœur de leur écriture, elles passent du figé au vivant pour incarner une puissance plurielle et contrastée. Avec humour et énergie, le duo s'affranchit des postures héritées. Entre poses de costauds et de reines, danses hip-hop et contemporaine, elles réinvestissent ces figures traditionnelles, dépoussièrent les formes figées et glissent entre tension et fluidité, inventant de nouvelles manières de se raconter.

DANSE





INFOS PRATIQUES

THÉÂTRE DE LA BOULOIE

7 rue Pierre Laplace, 25000 Besançon

crousbfc.culturebesancon
https://culture.crous-bfc.fr

Situé au coeur du campus, le Théâtre de la Bouloie accueille des artistes régionaux émergents pluridisciplinaires de théâtre, danse, cirque...

VENIR AU THÉÂTRE

ACCÈS PMR

Accès PMR et places réservées aux personnes à mobilité réduite. Si vous souhaitez en bénéficier, merci de nous l'indiquer lors de votre réservation.

BUS

Lignes n°3 et n°7
arrêt Crous-Université
ou arrêt Campus Arago.



BILLETTERIE

Plein tarif : 15 €
Tarif réduit* : 9 €
Tarif étudiant / scolaire : 3 €
Gratuit : Personnels du Crous BFC
Tarif unique : 3 €

* **Personnels ube/Université Marie & Louis Pasteur, chômeurs, bénéficiaires de minima sociaux, professionnels du spectacle (sur justificatif), groupe de plus de 10 personnes**

Le Théâtre de la Bouloie, Crous BFC adhère aux dispositifs Pass Culture et Carte Avantages Jeunes.

Sur place, moyens de paiement : carte bancaire et chèque uniquement

Billetterie en ligne :
culture.crous-bfc.fr

CONTACT

T. 03.81.48.46.08
culture@crous-bfc.fr

LES PRATIQUES ARTISTIQUES

ATELIER SPECTACLE VIVANT

SCÈNES ET COULISSES

En partenariat avec le SSAC - UMLP, le TUFC, Radio Campus Besançon, les 2 Scènes, le Nouveau Théâtre de Besançon et Du Bitume & des Plumes

Découvrez l'univers du théâtre à travers quatre structures bisontines, le Théâtre de la Bouloie, les 2 Scènes, Nouveau Théâtre de Besançon et Du Bitume & des Plumes : spectacles, visite des coulisses, rencontres, ateliers de pratique, écriture de critiques théâtrales... Le Théâtre universitaire de Franche-Comté sera là pour vous accompagner sur ces différents moments. À la fin du projet, Radio Campus Besançon vous propose de réaliser une émission en direct de ses locaux.

Une dizaine de rendez-vous vous attendent tout au long de l'année !

Gratuit sur inscription
Infos : gestion.tufc@gmail.com

CYCLE BD

CRÉATION D'AFFICHES DE FILMS FICTIFS AU POCHOIR

Mené par Noémie Chust

À partir de courts synopsis de films fictifs imaginés collectivement, les participant·e·s seront invité·e·s à concevoir une affiche en utilisant la technique du pochoir et du collage. L'atelier mettra l'accent sur la synthèse visuelle : comment traduire une idée ou une histoire en une image simple, forte et expressive. Inspiré notamment par le travail d'affichistes comme Saul Bass, cet atelier permettra d'explorer les formes, les silhouettes et les compositions graphiques à partir de matériaux simples (papier découpé, magazines, formes collectées).

En pratique : Mar. 3 nov. de 18h30 à 20h30
à la Maison Internationale
Gratuit sur inscription : culture.crous-bfc.fr

LA BD DANS TOUS SES ÉTATS #2

Mené par ChiFouMi

Pour cette nouvelle session d'ateliers, ChiFouMi, le Crous BFC et l'Université Marie & Louis Pasteur vous invitent tous les mardis à la Maison Internationale !

Au programme : rencontres avec auteurices et auteurs, ateliers de pratique collective, défis créatifs, visites surprises... Un rendez-vous hebdomadaire sur des terrains de jeux surprenants, fait de chemins de traverses, d'explorations et d'expérimentations, avec toute la richesse de la bande dessinée contemporaine au cœur du programme !

Premier rendez-vous, conférence publique :
Mar. 29 sept. à 18h30
Gratuit sur inscription : culture.crous-bfc.fr

RÉSIDENCES

DANSE
LES 26 & 27 SEPT.
PROJETÉ
CIE MAJE

THÉÂTRE
DU 12 AU 19 NOV.
MÉMOIRES DE L'ENCLAVE
JÉRÔME WAQUIEZ
Sortie de résidence :
Mer. 18 nov. à 17h

THÉÂTRE
DE NOV. À MAI
LA PÉPINIÈRE
THÉÂTRE UNIVERSITAIRE DE FRANCHE-COMTÉ

FORMATIONS ARTISTIQUES

THÉÂTRE

Deust Théâtre

DU 14 AU 18 SEPT. 2026
DU 12 AU 16 OCT. 2026
DU 23 AU 27 NOV. 2026

TECHNIQUE

DnMade Lycée Pasteur

LES 9 & 10 NOV. 2026
DU 14 AU 18 DÉC. 2026
LE LUN. 11 JAN. 2027
DU 25 AU 29 JAN. 2027

CONCOURS DE CRÉATION ÉTUDIANTE

Chaque année, d'octobre à mai, sept concours de création étudiante sont ouverts à toutes et tous les étudiant·e·s quelle que soit leur filière. Portés par les Crous et soutenus par les établissements d'enseignement supérieur, ils permettent d'**encourager et de valoriser la création étudiante** dans sept domaines artistiques. Au-delà des distinctions financières, les lauréat·e·s auront l'opportunité de rencontrer des professionnel·le·s, de suivre des master class, d'être invité·e·s à des festivals...

Trois concours libres : **Tremplin Pulsations** (Musique), **Concours Envol** (danse) et **Concours national de Théâtre étudiant**.

Quatre concours à thème, **Une minute avant** étant celui de 2027 : **Nouvelle**, **bande dessinée**, **photo** et **film court**.

d'infos : culture.crous-bfc.fr

PARTENAIRES

Nous collaborons avec

CirQ'ônflex, Les 2 Scènes - Scène nationale de Besançon, Du bitume et des plumes, Le Dancing CDCN, atheneum - Centre culturel de l'ube, Théâtre Dijon Bourgogne - CDN, Magna Vox, Nouveau Théâtre Besançon - CDN, La Poudrière (Montbéliard), La Rodia, FIMU (Belfort), La Vapeur (Dijon), SSAC - Université de Marie & Louis Pasteur, Conservatoire à Rayonnement Régional de Dijon, Licence pro. GPSAC (ube), Master Création écriture (ube), DEUST Théâtre (UMLP), Licence Arts du spectacle (UMLP), DNMADE Besançon, IRTESS, Lycée Montchapet (Dijon), Librairie Momie (Dijon), Café-librairie L'interstice (Besançon), Tache Papier (Dijon)

Nous faisons partis des réseaux

Quint'Est, Affluences BFC, Rayon C - Plateforme Cirque en Bourgogne-Franche-Comté

Nous adhérons aux dispositifs

Pass Culture, Avantages jeunes

Nous accueillons les associations étudiantes

Théâtre Universitaire de Dijon, Théâtre Universitaire de Franche-Comté, ADESM (Association des étudiants de l'ESM), ACEF (Association des étudiants en Culture, Éducation et Formation - Dijon), ESN (Erasmus Student Network), Association des étudiants en Arts du spectacle (ARDUS)

Nous remercions nos partenaires médias

Radio Dijon Campus, Radio Campus Besançon 102.4 & 88.8, Diversions, S'mag, Sparse, Sortir, Jondi.fr, PointBreak, Le Bien Public, Le Journal du Palais

Crédits photos : © Pascal Froment © DR © Guillaume Blot © Patrice Guyon
Illustration : Noémie Chust
Graphisme : coolyosh.fr
Impression : L'imprimeur Simon
PLATESV-R-2024-003816-003819-003820

COMPLETE ME IF YOU CAN



Noémie Chust, illustratrice, accompagne l'année 2026-2027 du Service culturel du Crous BFC.